

ФАНТАЗИЯ

на Псковские народные темы

1 solo Ю. Шишаков

Andante

The score is for a symphony orchestra and includes the following parts:

- Пикколо (Piccolo)
- Малые I (Small I)
- Малые II (Small II)
- Альтовые I (Alto I)
- Альтовые II (Alto II)
- Басовые I (Bass I)
- Басовые II (Bass II)
- Флейта I (Flute I)
- Флейта II (Flute II)
- Гобой I (Oboe I)
- Гобой II (Oboe II)
- Английский рожок (English Horn)
- Гармоника 1 (Harmonica 1)
- Гармоника 2 (Harmonica 2)
- Гармоника альт (Harmonica Alto)
- Гармоника тенор (Harmonica Tenor)
- Гармоника бас (Harmonica Bass)
- Литавры (Cymbals)
- Тарелки (Toms)
- Челеста (Celesta)
- Колокольчики (Bells)
- Ксилофон (Xylophone)
- Вибрафон (Vibraphone)
- Гусли клавишные (Clavichord)
- Гусли щипковые (Zither)
- Примы (Violins)
- Секунды (Violas)
- Альты (Alto)
- Басы (Bass)
- Контрабасы (Double Bass)

The score features dynamic markings such as *f*, *mf*, *mp*, and *p*. A first ending bracket is present at the end of the piece, marked with a '1' and a 'solo' instruction.